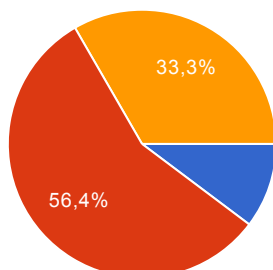


39 respostas

[Visualizar todas as respostas](#)

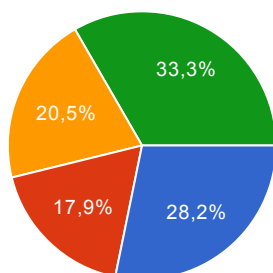
Resumo

Na sua escola existe a preocupação em trabalhar Educação Patrimonial?



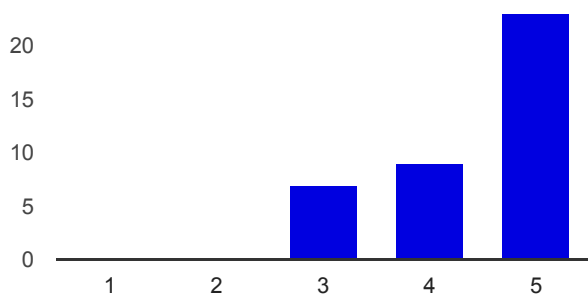
| | | |
|-------------------|-----------|-------|
| Constantemente. | 4 | 10.3% |
| Raramente. | 22 | 56.4% |
| Não é trabalhada. | 13 | 33.3% |

Como é trabalhada a Educação Patrimonial?

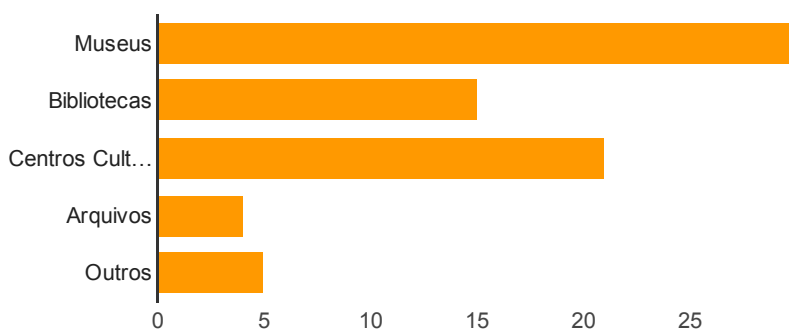


| | | |
|----------------------------------|-----------|-------|
| Apenas com conteúdo em sala | 11 | 28.2% |
| Com conteúdo em sala e visitação | 7 | 17.9% |
| Apenas visitação | 8 | 20.5% |
| Não é trabalhada | 13 | 33.3% |

Para você, qual a importância da Educação Patrimonial no processo de ensino e aprendizagem?

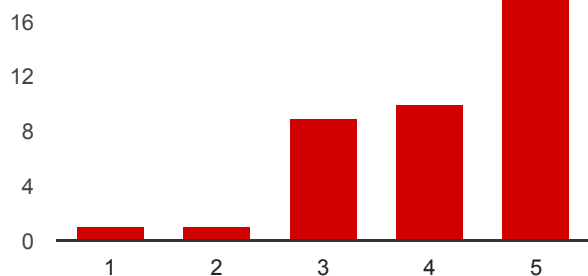


**Quais locais que comumente utilizam para trabalhar a Educação Patrimonial?
(Marquem 2 opções que sejam mais frequentes)**



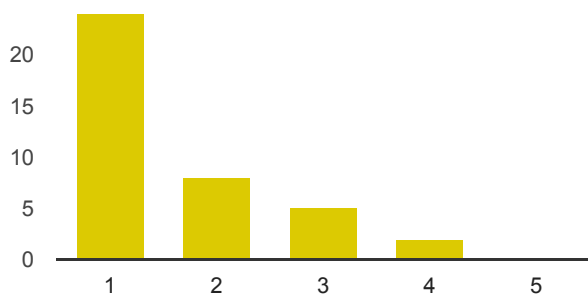
| | | |
|-------------------|-----------|-------|
| Museus | 30 | 76.9% |
| Bibliotecas | 15 | 38.5% |
| Centros Culturais | 21 | 53.8% |
| Arquivos | 4 | 10.3% |
| Outros | 5 | 12.8% |

Qual a importância das Instituições de Arquivo no processo de ensino e aprendizagem? (para Ensino Fundamental e Médio)



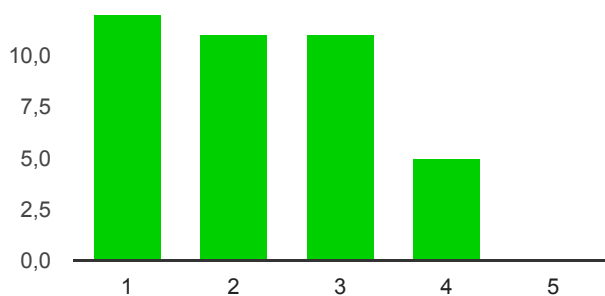
| | | |
|---------------------|-----------|-------|
| Irrelevante: 1 | 1 | 2.6% |
| 2 | 1 | 2.6% |
| 3 | 9 | 23.1% |
| 4 | 10 | 25.6% |
| Muito Importante: 5 | 18 | 46.2% |

Qual a frequência de visitas da sua escola aos arquivos públicos?



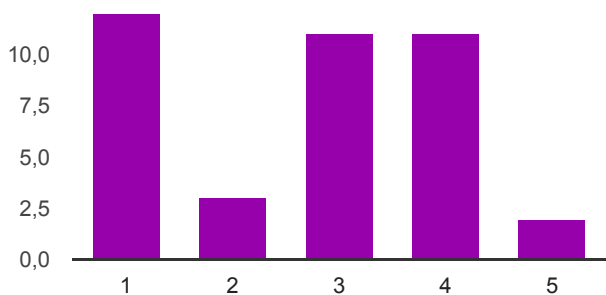
| | | |
|--------------------|-----------|-------|
| Pouco Frequente: 1 | 24 | 61.5% |
| 2 | 8 | 20.5% |
| 3 | 5 | 12.8% |
| 4 | 2 | 5.1% |
| Muito Frequente: 5 | 0 | 0% |

Sua escola se preocupa em trabalhar o conceito de fontes primárias?

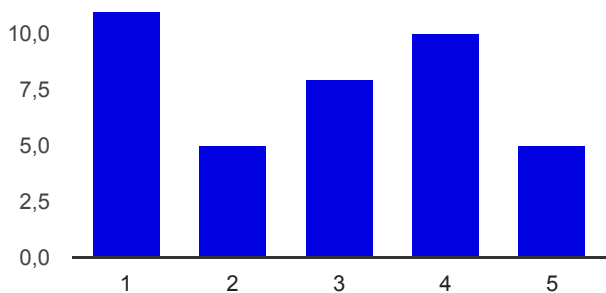


| | | |
|----------------------------|-----------|-------|
| Não trabalha: 1 | 12 | 30.8% |
| 2 | 11 | 28.2% |
| 3 | 11 | 28.2% |
| 4 | 5 | 12.8% |
| Trabalha frequentemente: 5 | 0 | 0% |

Nas suas aulas, procura trabalhar com fontes primárias?

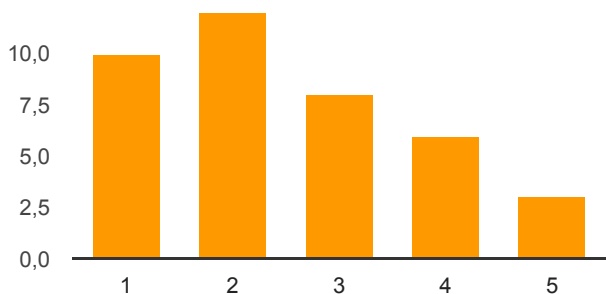


Utiliza os arquivos públicos para pesquisas ?



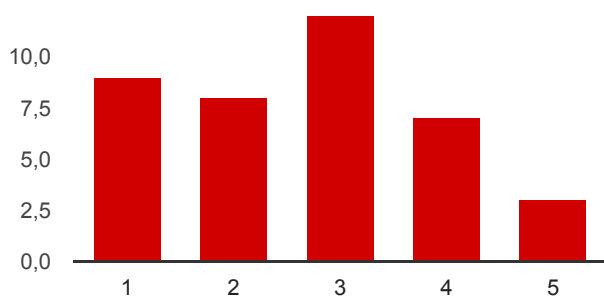
| | | | |
|-----------------|---|-----------|-------|
| Raramente: | 1 | 11 | 28.2% |
| | 2 | 5 | 12.8% |
| | 3 | 8 | 20.5% |
| | 4 | 10 | 25.6% |
| Frequentemente: | 5 | 5 | 12.8% |

Utiliza os acervos de arquivos públicos para construção das suas aulas?



| | | | |
|-----------------|---|-----------|-------|
| Raramente: | 1 | 10 | 25.6% |
| | 2 | 12 | 30.8% |
| | 3 | 8 | 20.5% |
| | 4 | 6 | 15.4% |
| Frequentemente: | 5 | 3 | 7.7% |

Os arquivos públicos são acessíveis?



| | | |
|--------------------|-----------|-------|
| Pouco acessível: 1 | 9 | 23.1% |
| 2 | 8 | 20.5% |
| 3 | 12 | 30.8% |
| 4 | 7 | 17.9% |
| Muito acessível: 5 | 3 | 7.7% |

Deixe aqui sua opinião sobre a utilização de arquivos públicos no processo de ensino, aprendizagem e de Educação Patrimonial.

Muito importante

Além da importância de mostrarmos as fontes com que trabalhamos é importante para que o aluno tenha contato com a visão que é exposta pela exposição. Como era a época, a mensagem que os documentos visam demonstrar. Entender que a história de nossa sociedade foi construída não por pessoas diferentes de nós mesmos.

É uma possibilidade dos alunos terem contato com as fontes. Geralmente, quando trabalho com fontes com os alunos seleciono nos arquivos digitais.

Acredito que a intensificação do estudo patrimonial seria um grande passo para o desenvolvimento da conscientização de todos os envolvidos no processo ensino aprendizagem.

Infelizmente meu contato com os arquivos públicos se limitaram à graduação e agora com a pesquisa do mestrado. Nunca planejei uma aula a partir do espaço e documentação de um arquivo público....Nem conheço os arquivos próximos às escolas em que trabalho, Bangu e Campo Grande....os arquivos públicos que conheço ficam bem distantes, no centro da cidade...Penso que seria muito importante incluir essas instituições no processo educativo...seu questionário é que me levou a pensar nessa possibilidade....os arquivos deveriam se aproximar também da Educação Básica....

A utilização é necessária pois dá uma ampla visão do que realmente se trata educação patrimonial e como funciona.

Fundamental para o ensino.

Os arquivos públicos não são explorados da mesma forma que outros locais como biblioteca, ou museus. Acredito que uma campanha de conscientização da importância dos arquivos ajudaria a aumentar o interesse da população visando uma maior visibilidade ao patrimônio histórico que consta nesses locais.

Número de respostas diárias

